

Quinta-feira 2 de Julho de 1903

HOMENAGEM

AOS

Benemeritos da Patria e da Republica

1823

1891

1903

Salve, heroes!

sentimento da liberdade em momentos criticos da nossa historia social produziu obra da indelebilidade, immortalizada no dia 2 de julho de 1823...
...em toda a amplitude do movimento que se desviam, ou conduziram por influencias exornadas da indole, a liberdade que no heroismo e no patriotismo a nossa geração vamos individualizar em cada um de nós...
...quando sobre aquelles que se desviam, ou conduziram por influencias exornadas da indole, a liberdade que no heroismo e no patriotismo a nossa geração vamos individualizar em cada um de nós...
...quando sobre aquelles que se desviam, ou conduziram por influencias exornadas da indole, a liberdade que no heroismo e no patriotismo a nossa geração vamos individualizar em cada um de nós...

bra do civismo que nelles vibrava indomita e se horroril pela emancipação do povo.
Bravos soldados, cujo nome o povo respeita na tradição de veteranos de sua independencia, reliquias esparsas, diminutas e raras do «grande nada dos heróes» que nos emanciparam, salve! tres vezes salve!!!
A lyra dos poetas pode emmudecer, e de suas cordas se não ouvirá, porventura, o echo daquelles hymnos febris que festejavam o sol de 2 de Julho!... desaparecerá, talvez, o entusiasmo que arrebatava velhos e moços nos transportes irremediáveis da praça publica a se propagarem perecive e vivazes dos palacios ás choupanas!... tudo será possível, quando se distenderem inertes ou egoistas os orgãos da iniciativa popular;... mas a verdade palpitante de nossa historia não desmerecerá; foram paginas escriptas com sangue em extraordinarios raptos de bravura! feitos sobrehumanos de inenarravel audacia!... sacrificios espartanos de edificante fé no sentimento da liberdade!!!
Salve! heroes de 1823: o presente é feitura do vosso exemplo, e na continuidade da evolução social o futuro não renegará as origens de vosso exemplo.
Salve! antepassados que serão sempre o orgulho da sua descendencia, cuja obra de individualidade nacional traz o eunho de feitos tão memoraveis.

ção dos povos na espiral do progresso.
Commemorações como a de hoje são sempre gratas aos filhos de uma Nação, que sabe, mesmo na sequencia de erros funestos, pôr em relevo a nota accentuada do patriotismo, que nos dá a segurança da integridade territorial e do progresso de sua constituição politica, compatíveis com o regimen da ordem e da liberdade civil, condições de florecencia da paz e civilização dos povos.
O jubilo com que annualmente o povo bahiano saúda a aurora, que o sol de hoje illumina de gloriosos reflexos, cresce agora de ponto por que elle assiste a passagem desta data com o coração desanuviado de máos presagios, como espirito alentado pela confiança esperanzosa nos destinos desta terra, onde primeiro se assinalaram os rebentos de nossa civilização.
E' que á frente de sua administração o povo bahiano vê um dos filhos mais dignos da Bahia, pondo em contribuição todo o esforço de sua intelligencia, todas as energias de seu patriotismo, tantas vezes evidenciado em momentos dificeis da vida nacional, por desbravar o caminho que temos de percorrer na conquista das grandes ideias, capazes de inflamar a alma dos patriotas de 23 e illumina a consciencia dos legisladores de 91.
Solidarios com o sentimento do povo bahiano, a elle endereçamos calorosas congratulações, no momento em que nossos corações pulsam de accentuado jubilo, e ao honrado e benemerito chefe do Estado apresentamos respeitosa saudação pela dupla comemoração de hoje, que, mais uma vez, põe em relevo o tradicional patriotismo da Bahia.

ram os fatos de nossa terra com uma idade de ouro de bravura e civismo, devia ter, pensamos, como um remate de nossa gratidão, não um busto, mas a estatua do Labatut.
Devia ser o archivo do Monumento, apanhado em toda a sua estrutura de cabo de guerra, que fez a aprendizagem da victoria á sombra dos pavilhões da agulha franceza e sob Napoleão-o grande, o bronze do organizador do Exército da Libertação.
E porque aquella hora de crepusculo enchia-nos o espirito da sombra excessiva dos que foram, ficamos horas e horas sob a tortura da recordação do grande general, que systematisou as energias dos legiõnarios da patria numa unidade formidável de acção, que conduziu as porções das cruzadas até os portões da Cidade, sem que lhe fosse dado commandar a hora das acclamações, da spolição, como commandara os dias das refregas e de luto.
Tres mezes antes que o Exército se desdobrasse no coração da Bahia, herço, e templo de nossa raça, escurdido pelos loiros triumphos, com as pontas das lanças, das espadas e com as bocas das espingardas luctando de flores, tres mezes antes que esta terra efferecesse o aspecto de Cidade dos Cezares, recebendo o Triunphador que voltava das Galias, trazendo Jungho ao seu carrol de triumpho Verjengloris—sugato e divinamente triale como um deus subjugado, o Brigadeiro era preso no arampamento de Pirajá, apanhado de subilo na trama de uma cidade, urdida na meia sombra das conspirações.
Passava da barra do commando para o ambito de um estado-maior fido, que Deus fez das doçuras e dedicções de um coração de mãe para que podesse no seu regaço acolher a patria toda nos dias de miseria e de angustia, que o ex-pollara na partilha dos loiros á benemerencia...
E voltou para morrer, aqui.
Um anno depois da trasladação, em 1851, um poeta—alma de rhapsodo, cantando e perpetuando as glorias de sua Hellade, dedicou-lhe este cantico:
—Aonde vão? All' param. E de joelhos
Ellos todos no chão. Heita calase
O clangor da trombeta. Deu! que é isto?
Em derrido de um massado scallito
Ajoelhada a phalange dos guerreiros!
Que restas lio queridas guardas a pedra
Do marmoreo pedestal? quem deusas. Heros
Morrer tanto amor no horror da morte?!

gias, numa bravura de epopéa, não cedendo es guerrilheiros da libertação de nos agentes da reconquista um palmo de muralha, um passo de terreno...
E revia tudo, de Cachoeira a Ilaparica, Ilaparica só, de pé, deslizando nas unidades de guerra do Madeiro, e sob o pannelamento do vexillo que elle lhe efferecera, para perpetuar o seu extraordinario feito naval.
Uma vez—Envolvam-me em Pirajá no mesmo pó que o sangue dos que morreram a meu lado unguio e sagrou! pedio.
E em 4 de setembro de 1853 foram para ali transportados os seus restos e guardados num cenerario de marmore, piedosa offrenda de José Marcelino dos Santos, venerando e benemerito veterano da Independencia.
E não n'a pisa, porque só nove mezes após, em 9 de fevereiro de 1851, é que se lhe abriu a porta da patria por sentença do Conselho de Guerra, na Corte.
Ha alguma coisa da bondade eucharistica de um anjo nas almas de outros dos heros?
Aqui elle soffreu tanto... Abrocharam-lhe de ingrattidões a estrada do triumpho, encarceraram-no, circumdaram-no de trevas quando cá fora toda a cidade, a Bahia inteira respaldada sob o baptismo do sal das glorificações; mas aqui tambem elle sentiu toda a doçura de nossa natureza, toda a infinita ternura da alma bahiana: Soldado de Bonaparte, apalponou-se pela intrepidez e lealdade de nossos guerrilheiros e nobres, abnegados, tão fulgurantes de civismo! Commandara-os, commungara com elles o vialico do sofrimento... Amava-os muito e muito. Demais não foram elles, não foi a terra do Paraguai—terra sagrada, que Deus fez das doçuras e dedicções de um coração de mãe para que podesse no seu regaço acolher a patria toda nos dias de miseria e de angustia, que o ex-pollara na partilha dos loiros á benemerencia...
E voltou para morrer, aqui.
Um anno depois da trasladação, em 1851, um poeta—alma de rhapsodo, cantando e perpetuando as glorias de sua Hellade, dedicou-lhe este cantico:
—Aonde vão? All' param. E de joelhos
Ellos todos no chão. Heita calase
O clangor da trombeta. Deu! que é isto?
Em derrido de um massado scallito
Ajoelhada a phalange dos guerreiros!
Que restas lio queridas guardas a pedra
Do marmoreo pedestal? quem deusas. Heros
Morrer tanto amor no horror da morte?!

talvez... e dói! No entanto, foi elle quem accendeu e fez arder de patriotismo os corações dos libertadores como o sarjal biblico.
Por Labatut, de joelhos, neste dia! Assim seja.
HENRIQUE CANCIO.
Atravez da Historia
As homenagens prestadas hoje á memoria dos heros de 23 são a reactualização de amor tutelar do povo bahiano em culto pelos feitos que illustro o seu passado.
O Dois de Julho não exprime só a data mais brilhante dos fastos que illumina a historia da Bahia, renascidas neste cenerario de reliquias sagradas, e renome dos seus preeminencias, e o renome dos seus maiores. As lutas empenhadas na revolta dos ideais então florecerem não foram só a pedra de toque do valor e da bravura dos que se immolaram á causa santa da liberdade e do patriotismo.
A lona desta vaga de tão heróicas recordações, referendo na marulhada da nossa crença e virilidade civica, rugo e rebrante o prela-mar espumosa das bravuras que a Patria evoca e rememora, celebrando a integração da sua independencia com o ultimo golpe lançado nos poderes das Cortes Lusitana.
Depois do grito do Ypiranga devia inflamar-se a ira tumultuaria da força que desvale o direito, da oppresão que mata a liberdade, dilaidando a esphera das aspirações patrioticas, emergentes do estado em que se achavam os negocios politicos do momento.
Estas aspirações para o triumpho dos nossos direitos, espostas por toda a nação, recrudesceram aqui no animo do povo, exaltado diante da altitude hostil da Coroa Lusitana, irromperam então os sentimentos da resistencia para o mesmo escopo, na elaboração dos principios de direito e de progresso que estabelecem, na vida das nacionalidades, a norma e a segurança das suas instituições e do seu florecimento.
Qualitada, pela esteopia das ideias amuradas em torno das causas que as fizeram brotar do vigor herculéo dos seus proceres, esta resistencia deu lugar ás lutas de 1823, em que a alma olympica da Bahia, pulsando na tempera infrangivel do seu heroismo, escolheu a nação dos males creados pelo jugo da politica do governo metropolitano, politica que se adornava com os arminhos da sua antiga nobreza para occultar o corpo onde ainda cicatrizavam as chagas da iniquidade.
Dahi as victorias que prepararam o alvorecer das libertades patrias, com a entrada das nossas forças nesta cidade e fuga das tropas do general Madeira para Portugal, destrôças e perseguidas, deixando no sulco das suas mãos baloçadas no selo das ondas tempestuosas, a sanidade do arbitrio exercido sobre os nossos direitos de povo, livre.
Eshumando hoje os fastos destas tradições grandiloquas de ensinamentos, onde o povo retempera e aafia as suas virtudes os seus actos, é que a Bahia exalta e glorifica a memoria dos bravos da sua independencia, santificados no baptismo de sangue da emancipação politica do territorio nacional.
E nesses feitos que ella revive, nesses triumphos que ella rememora e a sua historia consellam, repassados do amor que em nós florece pelo culto deste passado de grandiloquias, sentimos a larga dezoza hellenica, sentimos na fé benção da Patria deslizar-se na fé benção dos bravos da sua independencia, desta herpo de heros, a missa branca do amor e do patriotismo.
Esta é a grande lição que nos ensina a historia, pela qual o espirito e a alma de um povo, no vasto abismo dos annos devora e chora, perpetua o culto dos martyres e glorifica a memoria dos antepassados.
ALBERTO MATA.

Maria Quitéria
Alinda não vi na Bahia, em archivos e monumentos, uma effigie, um medalhão, qualquer signal de homenagem em honra de Maria Quitéria de Jesus, a legionaria das libertades nacionais, na guerra da Independencia.
E uma figura com o brilho e fulgor dos paladinos do Castello da Torre de Garcia d'Avila, de onde partiu, com uma bravura de castelão medievo, Joaquim Pires do Carvalho e Albuquerque com as suas agueridas memadas para Pirajá.
Essa amazona pôde hombrar com os heros da Cachoeira.
A sua figura tem o mesmo destaque da figura gloriosa de seu inclyto monge carmelita, frei José Maria Brunier, que apparece na historia bahiana, ao lado dos seus destimados Couraças, revestido da mais luz de semi-deus que circunda o perfil do Presbytero de Carteira, da criação do Solitario de Val de Lobos.
Maria Quitéria, synthetizando na hora mais difficil de nossa historia a predistinação de Joanna d'Arc parte de S. José dos Iluporoccos. Entra em Cachoeira, vestida de bohemio e rememora, celebrando a integração da sua independencia com o ultimo golpe lançado nos poderes das Cortes Lusitana.
Depois do grito do Ypiranga devia inflamar-se a ira tumultuaria da força que desvale o direito, da oppresão que mata a liberdade, dilaidando a esphera das aspirações patrioticas, emergentes do estado em que se achavam os negocios politicos do momento.
Estas aspirações para o triumpho dos nossos direitos, espostas por toda a nação, recrudesceram aqui no animo do povo, exaltado diante da altitude hostil da Coroa Lusitana, irromperam então os sentimentos da resistencia para o mesmo escopo, na elaboração dos principios de direito e de progresso que estabelecem, na vida das nacionalidades, a norma e a segurança das suas instituições e do seu florecimento.
Qualitada, pela esteopia das ideias amuradas em torno das causas que as fizeram brotar do vigor herculéo dos seus proceres, esta resistencia deu lugar ás lutas de 1823, em que a alma olympica da Bahia, pulsando na tempera infrangivel do seu heroismo, escolheu a nação dos males creados pelo jugo da politica do governo metropolitano, politica que se adornava com os arminhos da sua antiga nobreza para occultar o corpo onde ainda cicatrizavam as chagas da iniquidade.
Dahi as victorias que prepararam o alvorecer das libertades patrias, com a entrada das nossas forças nesta cidade e fuga das tropas do general Madeira para Portugal, destrôças e perseguidas, deixando no sulco das suas mãos baloçadas no selo das ondas tempestuosas, a sanidade do arbitrio exercido sobre os nossos direitos de povo, livre.
Eshumando hoje os fastos destas tradições grandiloquas de ensinamentos, onde o povo retempera e aafia as suas virtudes os seus actos, é que a Bahia exalta e glorifica a memoria dos bravos da sua independencia, santificados no baptismo de sangue da emancipação politica do territorio nacional.
E nesses feitos que ella revive, nesses triumphos que ella rememora e a sua historia consellam, repassados do amor que em nós florece pelo culto deste passado de grandiloquias, sentimos a larga dezoza hellenica, sentimos na fé benção da Patria deslizar-se na fé benção dos bravos da sua independencia, desta herpo de heros, a missa branca do amor e do patriotismo.
Esta é a grande lição que nos ensina a historia, pela qual o espirito e a alma de um povo, no vasto abismo dos annos devora e chora, perpetua o culto dos martyres e glorifica a memoria dos antepassados.
ALBERTO MATA.

D. Maria Quitéria teve occasião de se collocar á frente de algumas dezenas de imparvidas amazonas, para repeller e bater os soldados portuguezes, que procuravam effectuar um desembarque na foz de Paraguassu. E, segundo informação do commandante em chefe do Exército Pacificador, ministrada em officio de 21 de julho de 1823 alinda, d. Maria Quitéria tres vezes entrou em combate, e em toda a campanha se distinguio por indizivel valor e intrepidez.
Correia Garcia, que deixou nesta terra uma tradição invejavel de saber e civismo, no seu livro, «Historia da Independencia da Bahia», posthumamente editado, dá da extraordinaria guerreira este interessante detalhe:
«...A heroína Maria Quitéria de Jesus, que se achava na linha da frente com a sua companhia, alcançou uma trincheira, que escalou. Os seus camaradas, admirados de tanto valor, a auxiliaram tambem, fazendo ella dois prisioneiros, que desarmou e os recolheu ao acampamento brasileiro.
Essa mulher, ainda bem meca-filha de uma pobre, mas honesta familia do sertão, tinha a imaginação exaltada pelas leituras dos romances da Cavallaria andante; era consequencia do que abandonou a casa paterna e foi alistar-se na 1.ª divisão da direita, onde praticou taes prodigios de valor, que foi nomeada alferes da 1.ª linha por Labatut, no campo de batalha: essa patente foi-lhe confirmada com o respectivo soldo, conferindo-lhe o imperador a medalha de Gruzio, ordenada para remunerar os benemeritos da guerra da Independencia da Bahia.
Essa figura olympica não tem sequer um pedaço de bronze, perpetuando-a, numa praça publica! Seria muito pedir uma estatua, não pelo merito de Maria Quitéria, que a impõe, que a exige, mas porque, na hora presente, não ha grandes reservas para o custeamento de tão custosa homenagem.
No entanto, o que se pôde fazer, com o carinho concurso das rethoras bahianas, é um medalhão para o sôpo do Monumento 1 de Julho.
E' gentil, nobilissimo e ao alcance de todas as bolsas.
1-1-1902. H. C.

Dupla comemoração

O dia de hoje, já de si memoravel nos fastos de nossa historia politica, tem o esplendor de sua gloria dilatado pela comemoração do 12º anniversario da Constituição do Estado, que o organou sob os moldes republicanos e federativos, cuja experiencia tem custado ao paiz dias trabalhosos, ora de desventura, ora de gloria, ás vezes de fundadas esperanças, de todos os choques, emfim, com que se faz a

Labatut

Numa tarde de maio, a sã no Par que, potemo nos a olhar o Monumento de Dois de Julho. Todo elle resplandece nas linhas amplas e magnificas da Arte glorificadora. Engraçado o alto como uma haste colossal de estandarte de triumpho, pedruzado no relevo de suas inscripções, e a base de uma gerção de aral-deuses, que anche

AOS QUE ENSINAM

Oh! berrido o que semela
Livros, livros a mão cheia
E mania o povo pensar.
C. ALVES.
No principio era a gandra esteril, nua;
A solidão do cerebro enervado,
Em que de longe nem sequer fluctua
A razão em um raio illuminado.
Mas num flat excelso e previdente
Cae abundante orvalho sobre a terra,
E de fecunda e turgida semente
Nasce a planta que o Bem no fructo encerra.
Era o Livro—essa enorme sementeira
Que a charneca de campanas poyó,
E se espalhando pela terra inteira
Em colheita de luz desabotó.
Ensinae, e fareis surgir a messe
De que haveis de formar vosso thesoiro;
Da ramaria basta que floresce
Brotam doces, formosos pomos de ouro.
A Honra, o Trabalho, a Paz, a Liberdade
São os fructos dessa arvore bendita,
A erja sombra, unida, a Humanidade
Se avigora, opulenta e nobilita.
O povo quer pensar, eu bem o escuto:
Oh! sacrae-lhe a lidima vontade;
Dae-lhe a morder a polpa dess' fructo
—Elle quer conhecer a Liberdade.
T. B.