

*Negritude*



*Coletânea Poética*

# *Versos*

**ORGANIZADORES**

**SILVANA ABREU GUIMARÃES**

**GUSTAVO MUNIZ BARBOSA DE SOUZA**

## ORGANIZADORES

Silvana Abreu Guimarães  
Gustavo Muniz Barbosa de Souza

# *Negritude em versos*



Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, armazenada ou transmitida total ou parcialmente, por nenhuma forma e nenhum meio, seja mecânico, eletrônico, ou qualquer outro, sem autorização prévia escrita do autor.

Lei de Direitos Autorais - LEI 9610/98

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Negritude em versos [livro eletrônico] : coletânea poética / organizadores Silvana Abreu Guimarães, Gustavo Muniz Barbosa de Souza ; coordenação geral Silvana Abreu Guimarães. -- Pojuca, BA : Ed. dos Autores, 2023.

PDF

Vários autores.

Vários ilustradores.

ISBN 978-65-00-89021-1

1. Negros - Brasil - Identidade racial
2. Poesia brasileira - Coletâneas I. Guimarães, Silvana Abreu. II. Souza, Gustavo Muniz Barbosa de. III. Guimarães, Silvana Abreu.

23-184895

CDD-B869.108

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Poesia : Antologia : Literatura brasileira  
B869.108

Tábata Alves da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9253

# *Negritude em Versos*

COLETÂNEA POÉTICA

## **Coordenação Geral e Organização**

Silvana Abreu Guimarães

## **Revisão e Prefácio**

Sueli Abreu Guimarães

## **Capa e Diagramação**

Gustavo Muniz Barbosa de Souza

## **Unidade Escolar**

Colégio Estadual Pe. João Montez

## **Gestão Escolar**

Helena Aparecida Rodrigues

Analice Silva Jorge Sobrinha

Francisco de Assis da Silva Rego



The background features several sets of wavy, parallel lines in shades of brown and orange, creating a rhythmic, organic pattern. The lines vary in thickness and color, with some being a darker brown and others a lighter, more golden-brown. They flow across the page in a non-linear, organic fashion.

# LEITURA E ESCRITA DE MUNDO

## **PREFÁCIO**

Os poemas desta coletânea foram elaborados por estudantes da primeira série, do ensino médio, do Colégio Estadual Padre João Montez, sob a orientação da professora de língua portuguesa Silvana Abreu Guimarães, responsável pelo componente curricular Leitura e Escrita de Mundo. O tema gerador das produções adveio de reflexões conjuntas promovidas diariamente em sala de aula, sob viés antirracista e antifascista, no intuito de voltar a atenção aos direitos humanos, promover diálogos numa perspectiva plural e inclusiva, mas sobretudo, despertar e desenvolver consciência acerca da importância cultural do povo negro.

Ao pautar a negritude através de poesias e imagens criadas por estudantes adolescentes de instituição pública com mais de meio século de existência, torna-se real o ensino público gratuito e de qualidade, dando mostra de potentes interlocuções que ocorrem em sala de aula. A crítica realizada por jovens que se reconhecem como potências geradoras de transformações sociais significativas, a partir de sua riqueza cultural, fortalece lutas importantes e ao mesmo tempo combate posturas discriminadoras e preconceituosas sobre temática que precisa ser cada vez mais discutida e aprofundada, porque atravessa tantas outras e impacta vidas que divergem do “pacto narcísico da branquitude”.

Cada poema faz ecoar o grito forte de quem entende a urgência de uma sociedade para todos, em que as diferenças somam, operam diálogos capazes de desconstruir ideias supremacistas e reconstruir existência solidária e fraterna. A valoração de aspectos como ancestralidade, religiosidade e memória do povo negro oportuniza, dentre outras possibilidades, a construção de conhecimento sobre identidade e sagrado, dissipando a ignorância que alimenta discursos fraudulentos e oportunistas.

Por fim, importa salientar que diante de um mundo que nega o direito de viver dignamente do povo negro, abordagens e trabalhos que abrem espaço ao debate sobre “negritude” são urgências. Neste sentido, encontrar no processo educativo formal estudantes solidariamente se apoiando, sob orientação docente competente, fortalecidos pelas diferenças e singularidades que possuem (afetações, fenótipos, deficiências, eficiências...) é ver sementes germinarem alvissareiras de um mundo mais humano, que não usará de estratégias para revitalizar a segregação.

Profa. Sueli Abreu Guimarães (CELEM- Pojuca)  
Doutoranda em Educação (UFBA)  
Membra do Grupo CORPO / FACED/UFBA  
Filiada à Casa do Poeta de Alagoinhas (CASPAL)

## SUMÁRIO

A BELEZA DOS NEGROS -----	08
ADMIRAÇÃO -----	09
A IMPORTÂNCIA DO NEGRO NA SOCIEDADE -----	10
BELEZA -----	12
BELEZA NEGRA -----	13
FORA DESIGUALDADE -----	14
FORÇA NEGRA -----	15
FORTALEZA -----	16
GUERREIROS -----	17
MEU LUGAR, MINHA ESCOLHA -----	18
MULHER NEGRA E SUA ESSÊNCIA -----	19
MULHER PROTEA -----	20
NA HISTÓRIA, NA MEMÓRIA -----	21
NEGRO COR, NEGRO RAÇA, NEGRO VIDA -----	22
O BRILHO DA GARRA -----	23
PELE NEGRA -----	24
PERTINÁCIA -----	25
RAÍZES DE RESISTÊNCIA -----	26
RESISTÊNCIA DOS NEGROS -----	27
RESISTÊNCIA NEGRA -----	28
RESPEITO -----	29
RICA CULTURA -----	30
SER NEGRO -----	31
SOU NEGRA -----	32
TEMPEROS E RAÍZES NEGRAS -----	33
TODOS POR IGUALDADE -----	34
VALORIZANDO OS NEGROS -----	35
VIOLÊNCIA RACISTA -----	36

# A BELEZA DOS NEGROS

Na pele que é escura como a noite estrelada,  
A beleza brilha, radiante, é exaltada.  
Traços únicos, uma herança ancestral.  
A beleza é um tesouro sem igual.

Cabelos crespos como cachos de uvas  
Lábios cheios de poesia e encanto,  
Olhos profundos, como abismos de sabedoria,  
Expressões que contam uma rica poesia.

Olhos que brilham, estrelas no céu,  
Transmitem a alma, revelam o véu.  
Negros e negras, donos de uma essência,  
A beleza que transcende a riqueza.

Negros e negras, fonte de inspiração,  
Enriquecem a humanidade com sua expressão,  
Um lindo mosaico de tons e história,  
A beleza negra, eterna em nossa memória.

**“A BELEZA QUE  
TRANSCENDE A  
RIQUEZA”**

*BRENO SANTOS DE JESUS*

*ELVISLANE SANTOS DE FREITAS*

*JOÃO VITOR NASCIMENTO DE JESUS*

*THAÍS REIS BISPO*

# ADMIRAÇÃO

A dança, a música é essencial  
Samba de roda já é cultural,  
Capoeira é a luta do povo negro  
Que faz todos se alegrar,  
E com toda essa alegria, festejam sem parar.

O negro é cultura, é raça, é vigor  
Sofre tanto por conta da cor,  
Mesmo assim, segue firme e forte  
De cabeça erguida sem deixar a coroa cair  
É difícil, mas sempre a resistir.

Negro é cultura  
Lutando desde o berço  
Cada dia, um recomeço.

É valente, sofre mas é resistente  
É voz da razão,  
Valente guerreiro  
Sempre quebrando grilhão.

**CARLOS DANIEL PEREIRA DA CRUZ**  
**CLEITON PEREIRA DA SILVA**  
**IGOR OLIVEIRA DO NASCIMENTO**  
**ITALO SILVA CARDOSO**  
**MATHEUS GOMES DOS SANTOS**  
**PAULO HENRIQUE PINTO DE OLIVEIRA**



# A IMPORTÂNCIA DO NEGRO NA SOCIEDADE

O negro, com sua força e coragem  
Na sociedade, brilha com vantagem  
Sua história de luta e resistência  
Mostra a importância dessa existência.

Da cultura ancestral rica e vibrante,  
Nas artes, na música, no semblante,  
O negro enriquece nossa identidade  
Com sua contribuição de qualidade.

Na ciência, nas descobertas brilhantes,  
Negros são protagonistas importantes  
Na política, na voz que ecoa forte,  
Lutam por direitos com toda sua sorte.

No esporte, com talento e habilidade,  
Negros mostram sua superioridade  
Na educação, na busca pelo saber  
Negros se destacam e fazem renascer.

A igualdade racial é um direito,  
Que precisa ser conquistado a cada trecho.  
Valorizar o negro é uma missão,  
Construir uma sociedade sem discriminação.

Respeito, inclusão e igualdade,  
São pilares para uma sociedade de verdade.  
Reconheçamos a importância do negro,  
Promovendo justiça em cada canto da cidade.

Nosso mundo é diverso e plural,  
E o negro é parte desse mural.  
Valorizemos sua história e contribuição,  
Celebrando a riqueza da sua expressão.

Quebrando barreiras e preconceitos.  
Juntos construímos um futuro perfeito.  
O negro é essencial, fundamental,  
Na sociedade, seu papel é transcendental.

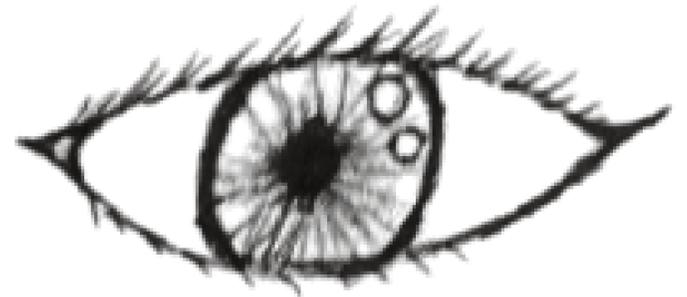
**“...NA POLÍTICA, NA VOZ  
QUE ECOA FORTE,  
LUTAM POR DIREITOS  
COM TODA SUA SORTE.”**

**ALISSON ALMEIDA DE OLIVEIRA JUNIOR  
HYAGO RANNIERY DE JESUS GONÇALVES  
IAN VINICIUS SANTOS COSTA  
ÍCARO HONÓRIO DE SANTANA  
UESLEI DAS MERCÊS SOUSA DOS SANTOS**

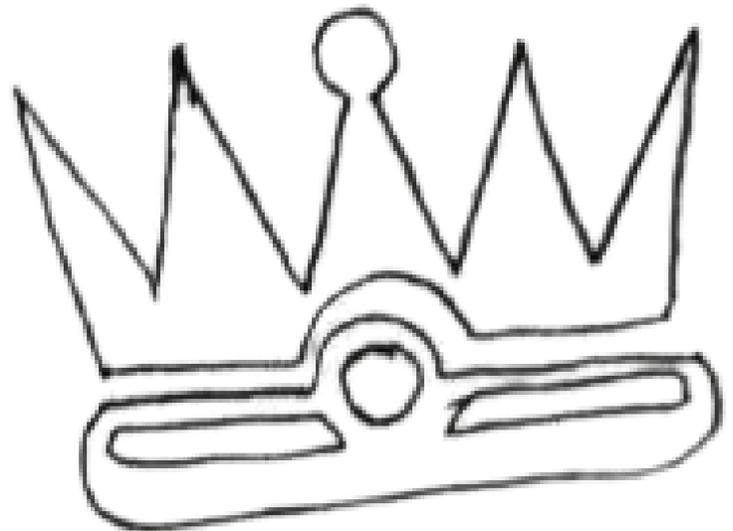


# BELEZA

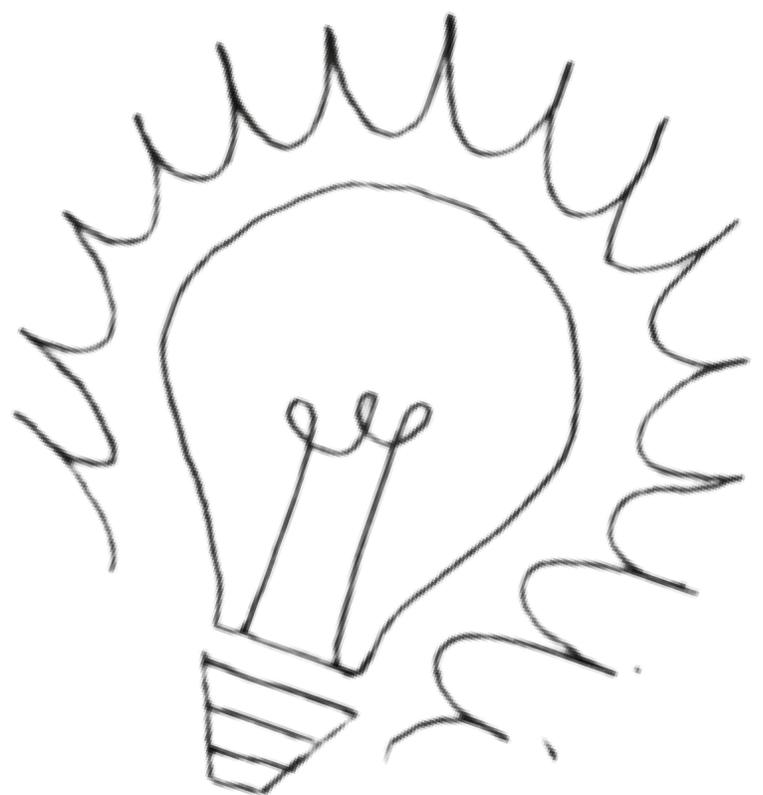
Olhos profundos cheios de mistério,  
Transbordam resistência e afeto  
Em cada traço, em cada sorriso,  
A beleza negra é um eterno paraíso.



Cabelo crespo, como uma coroa,  
Que exalta a identidade em cada fio.  
É um manifesto, uma revolução  
O orgulho negro em explosão.



Na negritude há luz e nobreza,  
A beleza negra desafia os padrões  
Da luta por igualdade e inclusão  
O valor da aceitação.

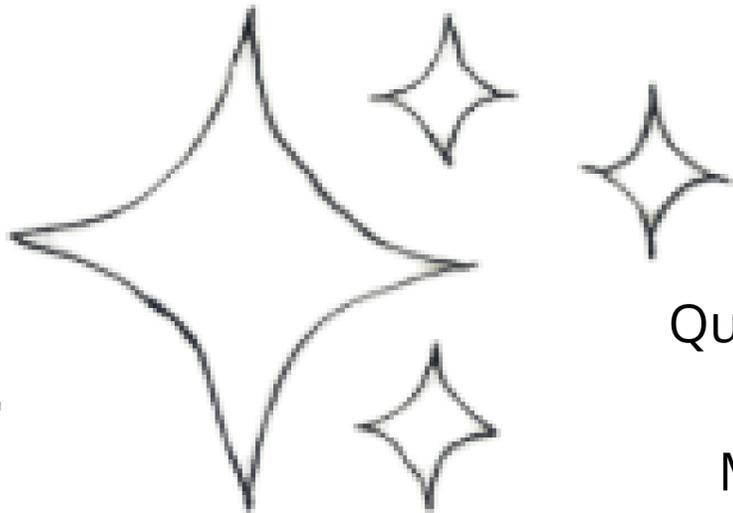


**GEOVANA SANTOS DA SILVA**  
**LETÍCIA SANTOS DE SANTANA**  
**MAIANE DOS SANTOS PEREIRA**  
**MEL TOSTA BASTOS**

# BELEZA NEGRA

Na pele negra, um brilho único reluz,  
Um poema de beleza que encanta e seduz.

Traços marcantes, cabelos ao vento,  
Beleza negra, um tesouro que sustenta.

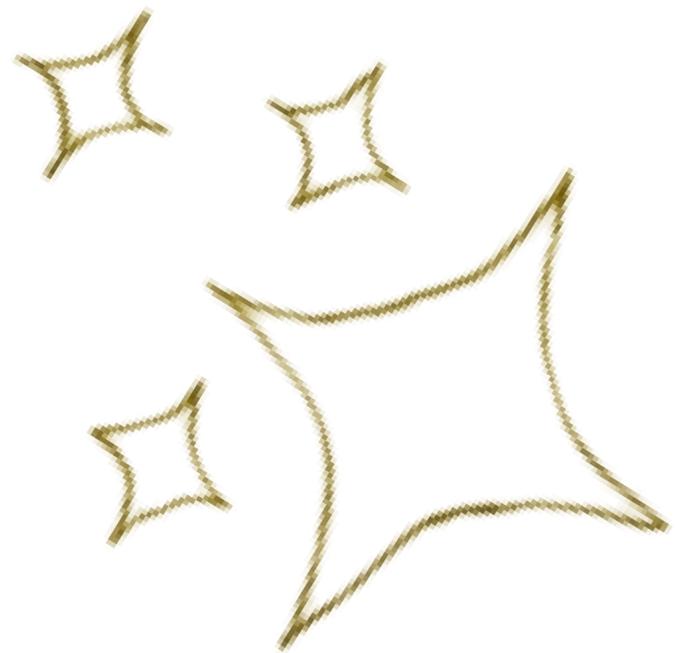


Beleza negra é motivo de orgulho,  
Quebra padrões e preconceitos sem escudo.

Beleza que inspira e encanta,  
Mostrando ao mundo sua luz e esperança.

Beleza negra, um encanto singular,  
Reflete força e a alma a brilhar.  
Sua pele é arte, um tom a se admirar,  
Um poema vivo difícil de igualar.

Traços firmes na pele escura,  
Transborda beleza e ternura.  
Hino de orgulho, coragem e inspiração,  
A beleza negra é uma revolução.



**JULIANA CERQUEIRA DOS SANTOS**  
**KATHJA KEVIN COSTA CAMPOS**  
**LARISSA SANTANA DA SILVA**  
**MAIARA BARBOSA DA CRUZ**  
**YURI DAMASCENO BARBOSA**

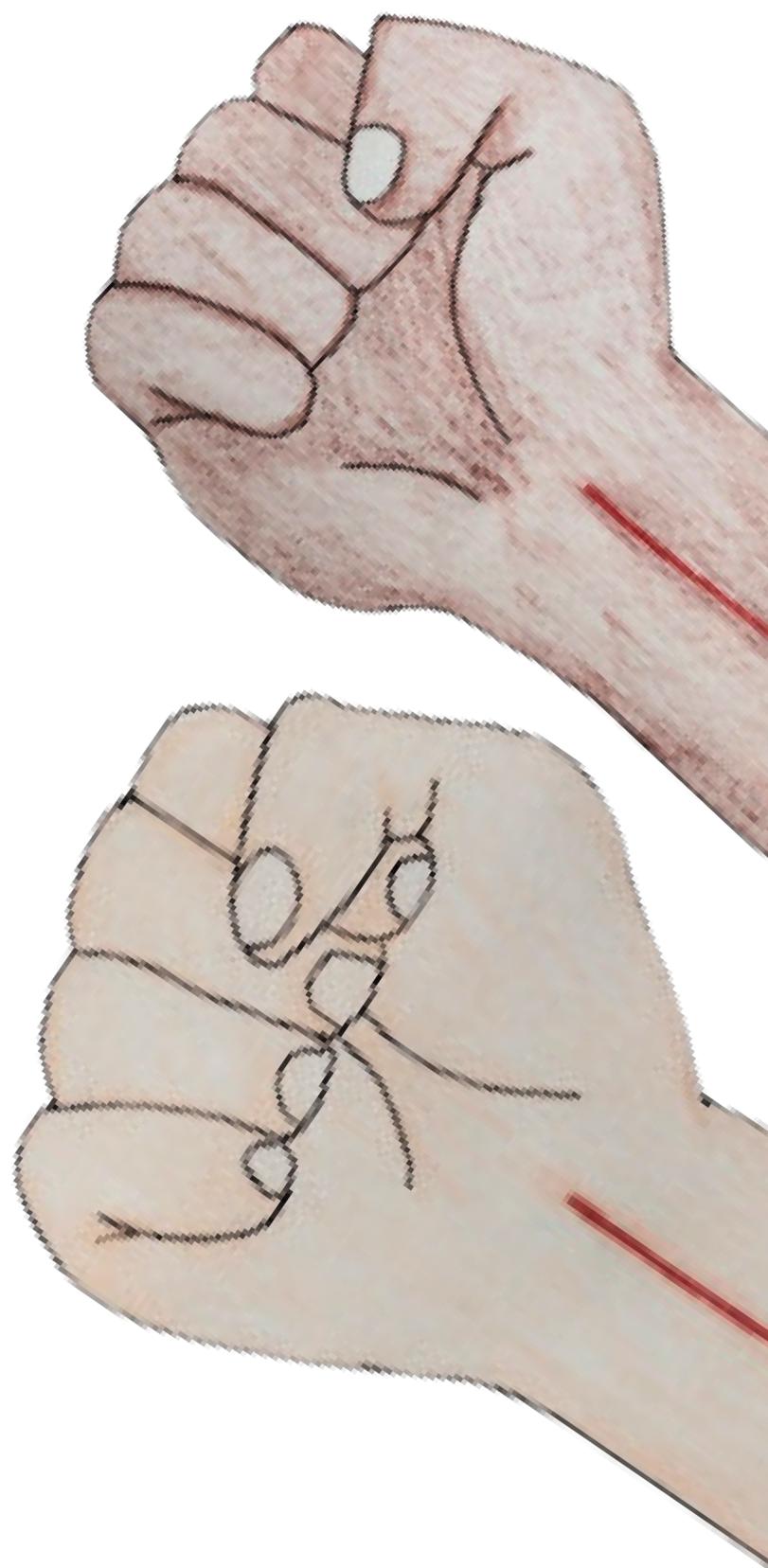
# FORA DESIGUALDADE

Nestes versos quero destacar  
A desigualdade que os negros  
Enfrentam sem cessar  
Lutas diárias,  
Desigualdade e desrespeito  
Batalhas pela valorização  
De cada talento a ser feito.

Negros, heróis de uma história silenciada  
Enfrentam barreiras com coragem,  
Determinação desmedida  
Resistência e cultura viva,  
Superando obstáculos  
Numa sociedade ainda cativa.

A luta por direito  
É uma batalha árdua, constante  
O racismo persiste  
É um mal integrante.  
Por isso é preciso desconstruir  
Os preconceitos criados,  
E enxergar a beleza, riqueza  
Dos negros que devem ser valorizados.

Negro é vida,  
É arte,  
Sabedoria,  
É a voz que clama  
Por justiça e harmonia.



**EDUARDO SILVA DE JESUS JUNIOR**  
**GUSTAVO DOS SANTOS SOARES**  
**PAULO VITOR DOS SANTOS**  
**SAMI GABRIEL FERREIRA DA SILVA**

# FORÇA NEGRA

Excluídos pela sociedade  
Lutando pela igualdade  
Não em uma só cidade  
O preconceito existe de verdade.

Negro não tem valor?  
Por causa da sua cor ?  
Discriminam de vários jeitos  
Em qualquer lugar tem preconceito.

Queremos uma oportunidade  
De mostrar nossa capacidade  
Em um trabalho ou faculdade  
Por um Brasil com igualdade.

É necessário respeito  
Algo deve ser feito  
Extermínio do preconceito  
Na busca de um mundo “perfeito”.

*EDILANE SENA SANTOS*

*GÉSSICA XAVIER BRITO*

*STEPHANI ARAÚJO DOS SANTOS*

*TAINÁ DE JESUS DAS NEVES*



# FORTALEZA

Nestes versos a beleza se revela,  
A força e a coragem  
De uma linda estrela  
Negro garra que exala  
Orgulho, resistência  
Imensa resiliência.

Nas danças, na música, na arte  
Em cada canto o negro mostra  
Seu talento e encanto.  
Negro é a história  
Que não pode ser apagada  
Uma herança valiosa  
Que não pode ser negada.

Nas veias corre história  
De lutas e conquistas,  
Negro é força  
É voz que não desiste  
Cabelos crespos,  
Coroa de ancestralidade  
Negro é amor,  
É pura diversidade.

Celebremos a negritude  
Com amor e respeito  
Valorizando a cultura  
E o seu jeito  
Negro é luz que não se apaga  
Orgulho, história que se propaga.

*FRANCIELE SANTOS RODRIGUES  
IGOR BISPO LIMA  
LAINE DOS SANTOS DOS SANTOS  
TAINÁ SANTOS DA CRUZ*



# GUERREIROS

Batalhas travadas  
Vidas ceifadas  
Histórias que nem sempre foram bonitas  
Perseguições, castigos,  
Desrespeito que irrita.  
Tudo movido pela discriminação maldita.

Impulsionados pela força, determinação  
Encarando toda forma de repressão  
Negros sempre a lutar,  
As barreiras exterminar,  
Para que todos possam compreender  
Que não é a cor que limita  
Mas a capacidade amar de alguns que é restrita,  
Imensamente finita.



PROFA. SILVANA ABREU GUIMARÃES

# MEU LUGAR, MINHA ESCOLHA

O lugar do negro, o poder de escolha é seu,  
Onde quer que ele esteja  
É onde quer que ele queira .

Nas ruas, nas artes,  
Na ciência ou no mar,  
O negro brilha  
Seu olhar a deslumbrar.

Seu lugar é onde sua alma encontra paz  
Onde sua vida e energia contagia  
Nos palcos da vida, cada dança  
Com destreza, mostrando ao mundo  
Sua gentileza e realeza.

Na luta por igualdade e justiça  
O negro se ergue, sem temer  
Ele se sente inteiro  
Rompendo barreiras  
Mostrando ser guerreiro.



**FABIANA ALVES FERREIRA**

**ILANA DA SILVA NASCIMENTO**

**LEISIANY DE JESUS RIBEIRO**

**MARIA CLARA DE OLIVEIRA SANTOS**

# MULHER NEGRA E SUA ESSÊNCIA

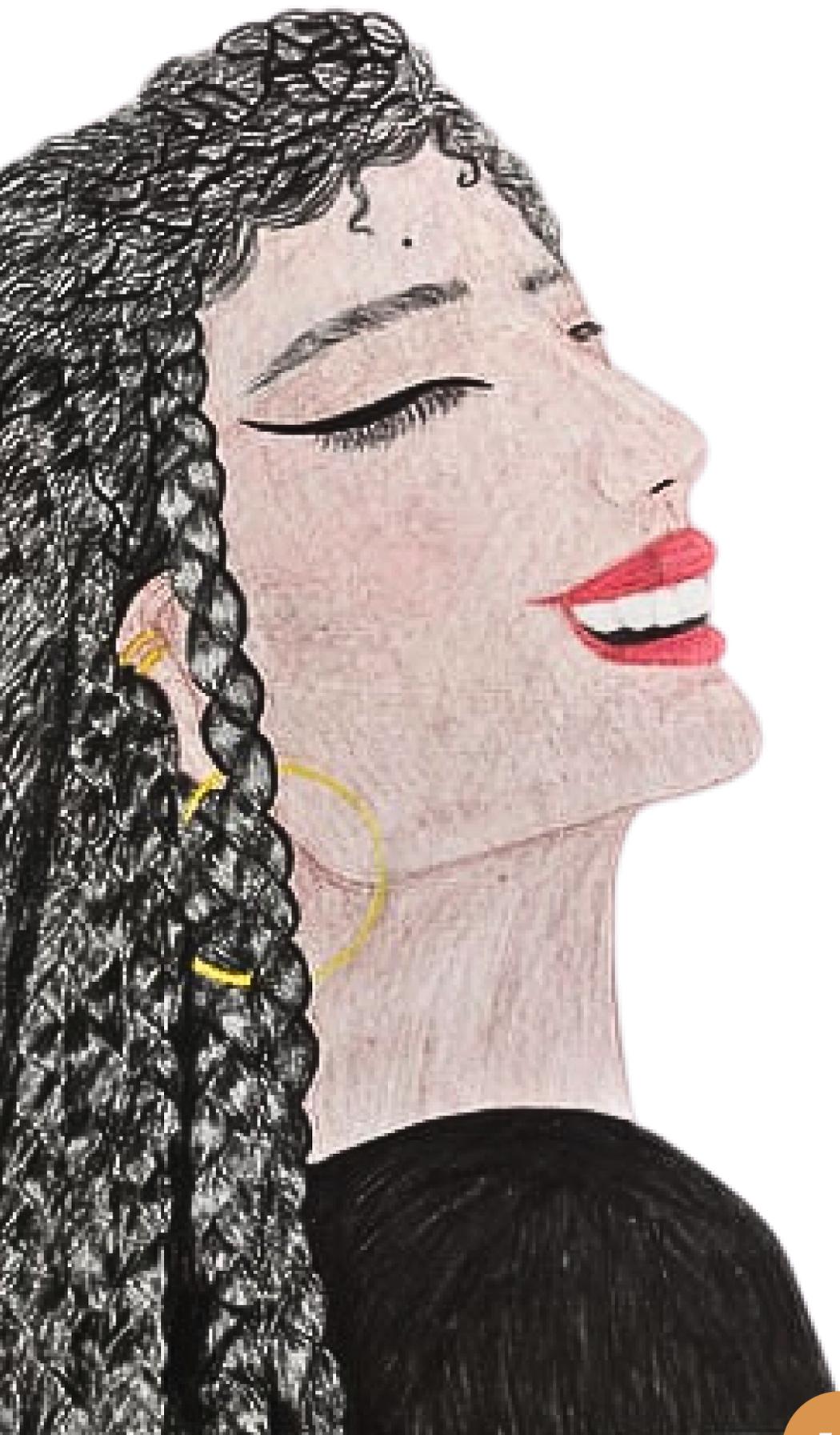
A beleza da mulher negra  
Essa não tem igual  
Uma mulher dessa é essencial.

Sua garra e sua força  
Sua história nos inspira  
Para alguns uma história esquecida  
Para outros uma história reconhecida.

Sua pele é muito bela  
Esse é o diferencial  
Com essa beleza negra  
Ela é especial.

Com essência e origem  
Firmada nos ancestrais  
Sua história nos inspira  
A exaltá-la muito mais.

*BIANCA PEREIRA DA SILVA  
CLARA MANUELE BRITO FONTOURA GOMES  
NICOLLAS AZEVEDO BARBOSA  
RAILANE FERREIRA SANTOS*



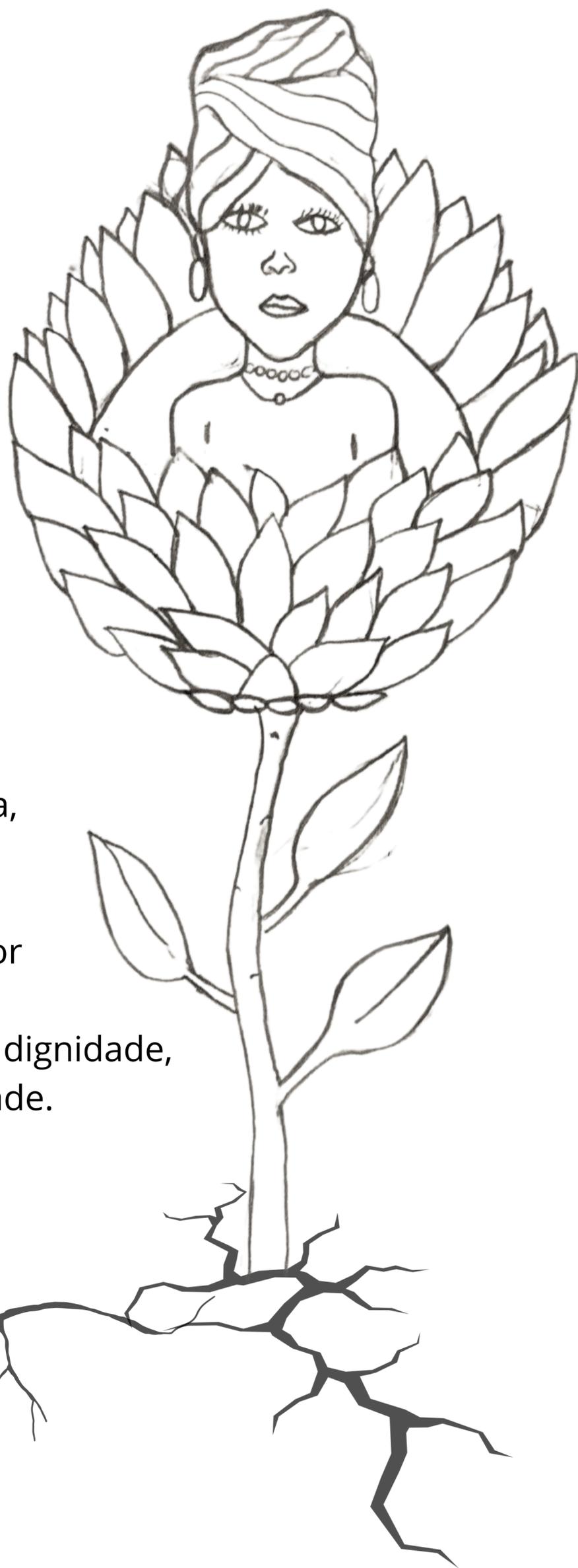
# MULHER PROTEA

Mulher protea, de encantos mil  
Com força e coragem, um ser sutil,  
Desabrocha com ardor  
Lutando por liberdade e amor.

Seu sorriso brilha como sol,  
Seu amor envolve como um lençol  
Enfrenta o preconceito e a dor,  
Em busca de um mundo melhor.

No turbilhão do ódio e do racismo,  
Persiste na luta sem egoísmo.  
A lei Áurea assinada, mas não alcançada,  
A sensação de liberdade ainda negada.

O racismo estrutural persiste, sem pudor  
Negros sofrem desde o seu nascedor.  
Mas hoje, vemos negros brilhando com dignidade,  
Escrevendo um novo enredo na sociedade.



**ANA JÚLIA DOS SANTOS DE ANDRADE**  
**ANA QUELLE JESUS DE GUSMÃO**  
**CARLA SUANE AQUINO DOS SANTOS**  
**GABRIELA SOUZA SANTOS**  
**LUAN FILLIPE RODRIGUES IBRAHIM**

# NA HISTÓRIA, NA MEMÓRIA

Negros são a semente ancestral  
Da rica história, da origem multifacetada,  
Carregam consigo a força vital  
Das terras distantes, de terra abençoada.

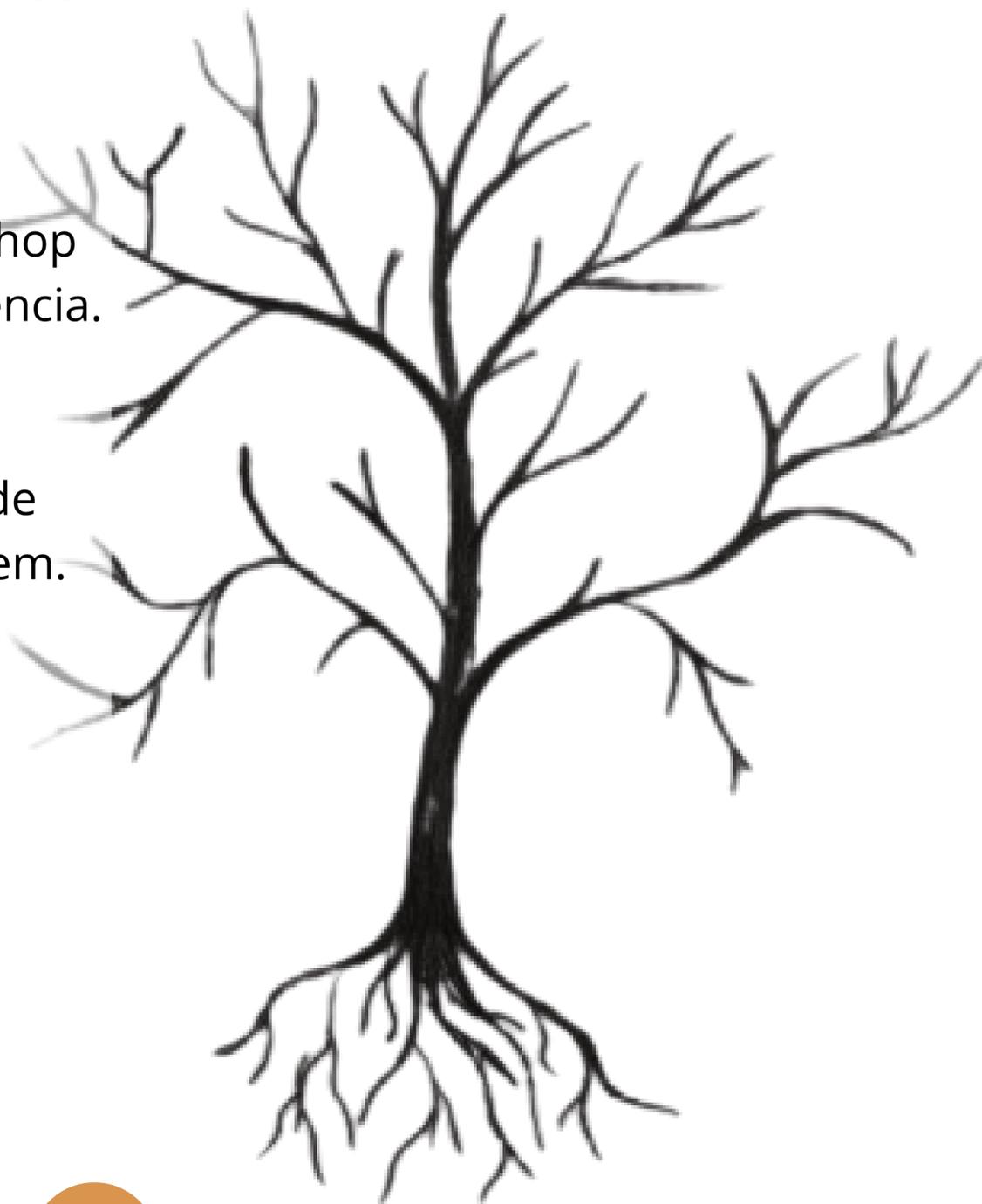
Negros, herdeiros de uma identidade  
Forjada na luta por igualdade  
Marcam seu lugar no mundo  
Com sua cultura de raiz profunda.

Das terras africanas vieram  
Cativos, despojados do que eram,  
Mas mantiveram viva sua essência  
Construíram uma nova existência.

Na dança, o ritmo da batida  
Negros, mostram na cadência,  
No samba, no raggaie, no hip-hop  
Mostram ao mundo sua sapiência.

Na religião, a conexão divina  
Guiados por uma fé que invade  
Transborda verdadeira coragem.

**ANDREY GOMES DIAS**  
**ANGELO PEREIRA SILVA**  
**LAILA MICHELE BRITO DE SANTANA**  
**LEANDRO JESUS DOS SANTOS**  
**LUIZ GUSTAVO DOS SANTOS**  
**RAIANE DOS SANTOS NASCIMENTO**

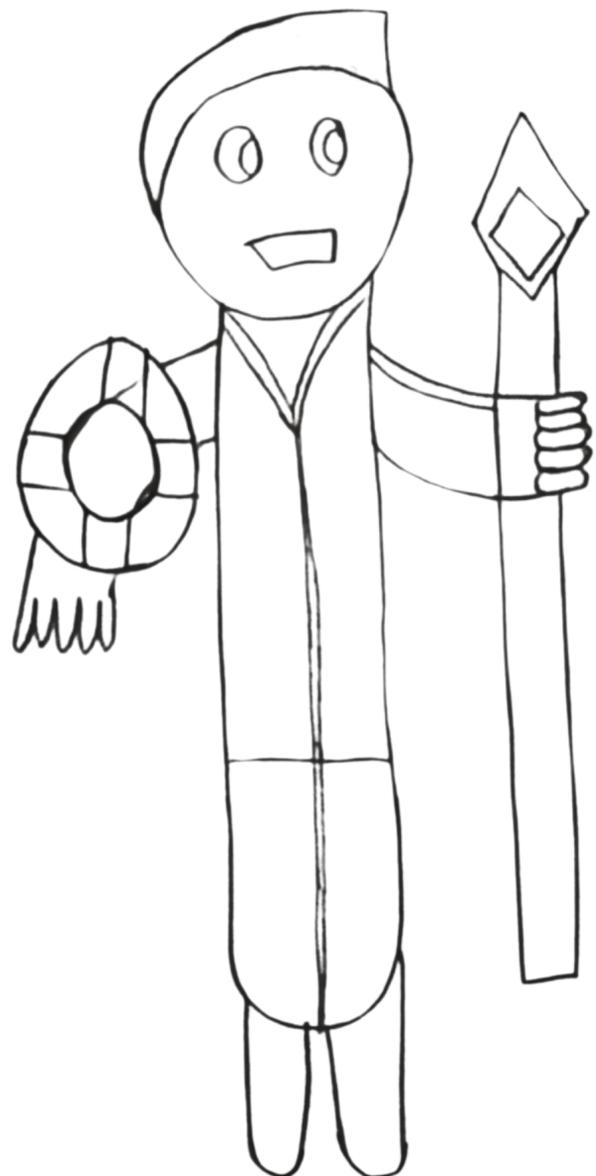


# NEGRO COR, NEGRO RAÇA, NEGRO VIDA

Negro cor, negro raça, negro vida  
Está no tom da pele  
No encaracolado dos cabelos  
Está na face, nos lábios carnudos  
Nos olhos negros como jabuticabas.

Negro cor, negro raça, negro vida  
Está na luta pela vida  
Desde os panteras negras, Martin Luther King  
E Zumbi dos Palmares  
Em busca por respeito e igualdade.

Negro cor, negro raça, negro vida  
Está na luta dos escravos  
Na luta pela liberdade  
São reflexo de força, garra e coragem.



*ANA JÚLIA PEREIRA ABREU  
ANDRESSA SANTOS CHAVES  
GUILHERME PEREIRA DE ALMEIDA NETO  
LARISSA COSTA DE JESUS LIMA*

# O BRILHO DA GARRA

No brilho da pele escura,  
Reside a ternura  
Consciência negra, luta ancestral  
Pela igualdade, pelo ideal.

Nas veias correm histórias  
De resistência e vitória  
Negras vozes ecoam com poder  
Revelando a verdade do ser.

Na Diáspora, espalhou-se a cultura  
Rica em saberes, em alma pura  
Dos quilombos às ruas da cidade  
A negritude brilha com intensidade.

Orgulho de quem somos, de onde viemos  
Lutando contra o racismo que tememos  
Pelas mãos de Zumbi e Dandara  
A liberdade se torna a nossa cara.

Reconhecendo o valor da ancestralidade  
Celebramos a diversidade com humildade  
Negro é arte, é ciência e poesia.

Consciência negra é resistência  
É luta por justiça e coerência  
É enxergar além das aparências  
Valorizando as diferenças.

*ISMAEL SANTOS DE JESUS BISPO  
LAÍS SANTOS RAMOS  
MARIA EDUARDA MACEDO DOS SANTOS  
NIELLE DOS SANTOS OLIVEIRA  
SANDREANE BISPO DE SOUZA*

# PELE NEGRA

A cor da pele  
Não define quem és  
Lágrimas negras rolam se perguntando  
O que foi que mudou?

Relembrar a luta  
Dos movimentos negros,  
Fim da escravidão?  
Fim da opressão?  
Enfim, livres estão?

Reconhecer e valorizar com vigor  
A resistência do povo negro  
Para exterminar a batalha, a dor  
É importante lembrar  
Que alma não tem cor.

Valorizar as origens  
Na beleza da pele  
Da identidade  
Da rica ancestralidade.



**IVILE MAILLE DOS SANTOS LIMA**

**IZABELA TEIXEIRA DA SILVA**

**LAISA LEITE DA CONCEIÇÃO**

**PAULO HENRIQUE DIAS FONTES**

**RAQUEL ARAÚJO DE OLIVEIRA SENA**

# PERTINÁCIA

No século XVI, começa uma história  
Onde os negros chegam ao Brasil  
Mostrando sua força, honra e glória.

Na zona litorânea, com grande concentração  
Nas regiões Nordeste e Sudeste  
Espelhando sua religião  
Etnias, culinária, dança  
Fazendo morada em cada coração.

Respeito, liberdade, valorização  
Quebras de amarras, celebração  
Entender que intolerância  
É sinônimo de insensatez e ignorância.



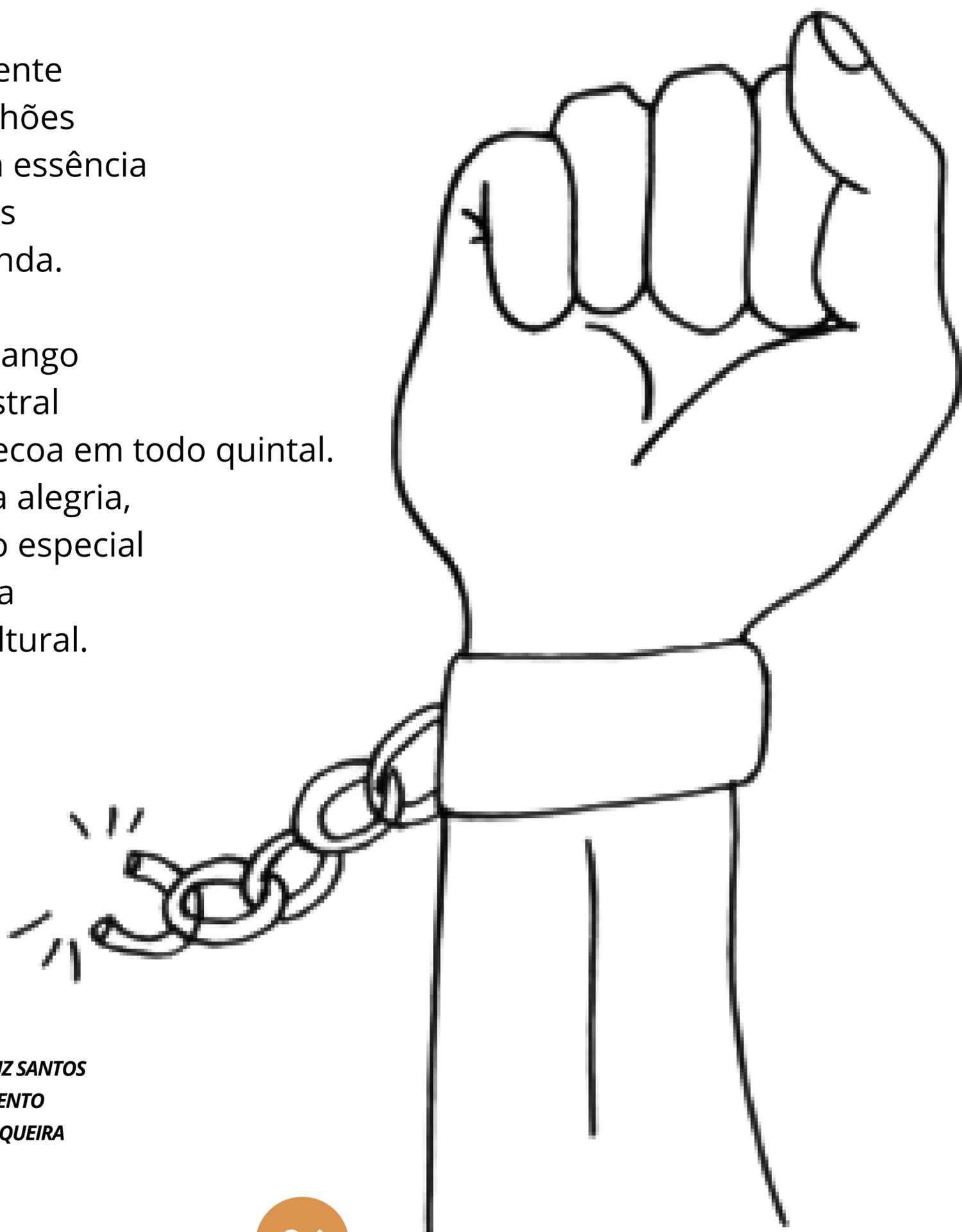
**CAUÃ DO NASCIMENTO BRITO JESUS**  
**SAMUEL REIS DA PAIXÃO**

# RAÍZES DE RESISTÊNCIA

Na cor da minha pele  
Carrego o legado  
De um povo batalhador  
De uma história de sofrimento e dor.

Negros heróis  
Na luta persistente  
Romperam grilhões  
Mostraram sua essência  
Resistem firmes  
A injustiça imunda.

No samba, no Jango  
No canto ancestral  
Na dança que ecoa em todo quintal.  
No batuque, na alegria,  
Um sentimento especial  
Na herança viva  
Um tesouro cultural.



**ALDREI CONCEIÇÃO DA CRUZ SANTOS**  
**EVISSON DE BRITO NASCIMENTO**  
**MOISÉS NASCIMENTO DE SIQUEIRA**

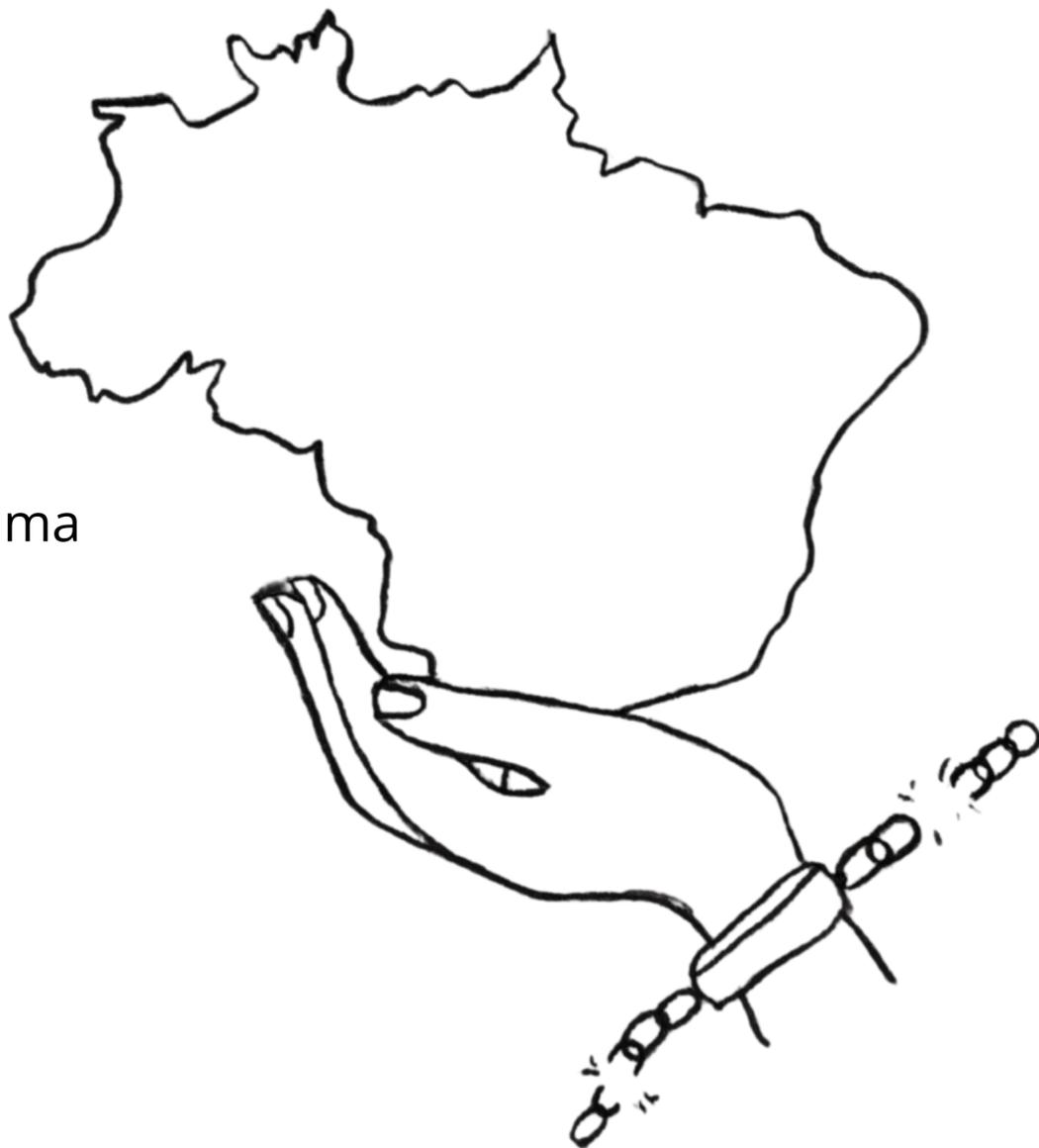
# RESISTÊNCIA DOS NEGROS

Os negros são sinônimos de força, resistência  
Com suas histórias de lutas e persistência,  
Na pele negra a história de séculos se revela  
Força, resistência e uma história  
Que não é tão bela.

Histórias que atravessam séculos  
De persistência  
Da África aos navios que cruzaram o mar  
E séculos de lutas sem parar.

Quebrando barreiras  
E rompendo preconceitos  
Os negros vão conquistando  
Seus direitos.

Os negros carregam em sua alma  
A cultura e a arte  
E com tudo isso  
Encantam toda parte.



*CALIANE VITÓRIA LAGE SANTOS*  
*LUCIANE SANTOS*

# RESISTÊNCIA NEGRA

No peito de cada negro  
Uma história a contar  
De lutas e conquistas  
Resistência a mostrar.

Pele escura, grito de liberdade  
Que ecoa pelos séculos  
Com coragem e verdade.

Nas veias corre a ancestralidade,  
Raízes profundas de força, identidade.  
A luta pela igualdade, orgulho e sentimento  
Celebrando a cultura a cada momento.

Nas mãos do negro  
O poder da transformação  
Construindo um mundo justo  
Sem discriminação.

Negritude, voz na sociedade.  
Negro, luz, inspiração  
Presente no mundo, determinação.

Reconhecer seu valor é um chamado a união,  
Para que seja possível,  
Construir um futuro de inclusão.



*CAUANE SANTANA DE SOUZA*

*GABRIEL CONCEIÇÃO DOS SANTOS*

*IASMIN DOS SANTOS DIAS*

*MARÍLIA BATISTA DA COSTA*

# RESPEITO

Em uma terra de preconceito  
Luta-se por respeito  
Todos com direito  
Uma discussão realista  
Na batalha por sua conquista.

É talento e beleza  
É amor e orgulho  
É força e esperança  
É determinação e perseverança.

Século XIX a tal libertação  
Século XXI ainda cinturão  
Por luta, justiça e fé  
No grito, na garra, assim o é.

Ser negro é ter força e resistência  
É ter simplicidade e coragem  
E ser resiliência  
Num mundo de desavenças.

*ANDREY BRYAN REGIS DOS SANTOS*

*ELZA VITÓRIA SOUZA NOGUEIRA*

*JULIANA SANTOS DA CRUZ*

*JULIANA SANTOS DE JESUS*

*LINCOLN MARTINS DOS SANTOS*

*LUANA DOS SANTOS COSTA*



# RICA CULTURA

No brilho da noite estrelada,  
Surge a beleza que não se cala  
O negro, em sua essência sagrada,  
Resplandece como uma pedra opala.

Sua pele é um manto de história,  
Marcada por lutas e superação  
Negro, símbolo de força e glória  
Resistindo com amor e determinação.  
Na beleza, na melodia  
Negro, a alma se liberta,  
Expressando alegria e poesia,  
Que ecoam na cultura que desperta.

Nos traços firmes e expressivos,  
A ancestralidade se revela,  
Carrega consigo uma chama que não se apaga  
E pela vida zela.



***CAILANE QUETELIN TRINDADE ARAÚJO***

***EDMARLEI MARTIRES SANTOS***

***FRANCIELY VITÓRIA SANTANA DOS SANTOS***

***INGRID CAROLLAINÉ SANTANA DE JESUS***

***IURI BARROSO NASCIMENTO***

# SER NEGRO

Negros, força e beleza sem igual,  
Herança de uma história ancestral,  
Resistem com orgulho e determinação  
Enfrentando desafios, superação.

Sua pele é um símbolo de resistência  
Marcada pelas lutas, existência  
Negros são arte, cultura e raiz  
Inspirando gerações marcantes como cicatriz.

Nas suas conquistas, brilham como estrelas,  
Rompendo barreiras, quebrando as armas.  
Negros são poesia em movimento  
Enaltecendo a diversidade em cada momento.

Que o respeito e a igualdade sejam a meta,  
Para que todos reconheçam sua grandeza completa,  
Negros são força, amor e luz,  
Um presente valioso, uma riqueza que reluz.

*KALICA SANTOS DE JESUS*

*NATIELI CONCEIÇÃO NASCIMENTO*



# SOU NEGRA

Sou negra sim  
Meu cabelo pode ser crespo  
Ou cacheado  
Meus olhos são negros  
Que brilham como o céu estrelado.

Nossa pele escura ou mais clara  
Que com a luz do sol ou lua  
Reflete como pedra rara.

Sou forte trabalhadora  
Aceito-me.  
Como é rica a nossa cultura!

Sou abençoada, guerreira  
Exemplo de ser  
Uma mulher de verdade  
Orgulho tenho de mim.  
Mesmo com tantas dificuldades,  
Tenho garra, coragem, lealdade.

*DAIANE SOUZA DE MELO*

*IASMIM SANTOS GOMES*

*NICOLLY CARVALHO BRITO DA SILVA*

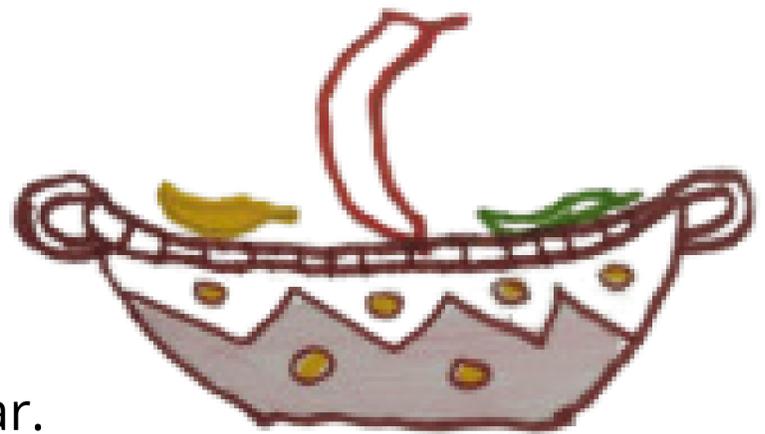


# TEMPEROS E RAÍZES NEGRAS

Nas panelas da culinária negra,  
Herança ancestral que se entrega  
Saberes autênticos e cheios de história  
Revelando a cultura, a sua glória.

Na caldeirão, o feijão de angu  
O dendê que dá sabor ao acarajé  
O quiabo refogado e o azeite de dendê  
Na culinária negra, tudo tem seu axé.

O vatapá com camarão e pimenta  
O caruru com quiabo e vatapá  
O sabor da Bahia que nós encanta  
Na culinária negra, tradição a se exaltar.



Da mandioca ao bobó de camarão  
Do feijão tropeiro preparado com um sorriso  
A culinária negra é rica em emoção  
Uma festa que reluz em brilho.

Valorizando as raízes e a resistência  
A culinária negra é uma essência  
Celebrando a história e a identidade  
Na cozinha, a cultura, a ancestralidade.

*DANIEL VITOR XAVIER DOS SANTOS ABREU  
IAN MATHEUS SOUZA DOS SANTOS*

# TODOS POR IGUALDADE

Nas páginas da história,  
Um brilho especial.  
Negros, tesouro sem igual  
Força e coragem  
Resistência a se revelar,  
Celebrando a cultura,  
É hora de exaltar.  
Com orgulho e amor  
A negritude se expressa  
Derrubando barreiras  
Mostrando sua nobreza.

Dança, música e arte,  
Enchendo o coração,  
Contando história  
Com pura emoção.  
Consciência é luz  
Que ilumina o caminhar,  
Inspirando gerações,  
O mundo transformar.

Nas veias correm lutas, resistência,  
Força e resiliência  
No peito, orgulho, ancestralidade  
Raízes profundas  
Garra e coragem.



**CRISTIAN DOS SANTOS DAMASCENO**  
**LAVÍNIA SILVA PEREIRA**  
**RAISSA DE JESUS SOUZA**  
**VINÍCIUS DOS SANTOS GONÇALVES**

# VALORIZANDO OS NEGROS

Fazendo parte da nossa história  
Brilham os negros  
Jovens, fortes, heróis, guerreiros  
Destemidos e unidos.

Com força e coragem  
Enfrentam a sociedade  
Lutando contra a indiferença  
Deixando um legado  
De orgulho e dignidade.

Seus passos ecoam na memória  
Como os guerreiros  
Escrevem sua própria história.

Negros inteligentes, valentes  
Enfrentaram desafios  
Com talento e resistência  
Quebrando barreiras  
Ultrapassando fronteiras.

Valorizar ontem, hoje e sempre  
Poetas, músicos, artistas, estudiosos  
Pessoas especiais  
Eternos, imortais.



VERÔNICA BOMFIM NASCIMENTO

# VIOLÊNCIA RACISTA

Sociedade racista e preconceituosa  
Racismo vindo de quem deveria proteger e servir  
Pessoas fazendo da violência  
O seu conceito e seu modo de agir.

O negro precisa ser respeitado  
Infelizmente muitos acham que não.

Pessoas negras são maltratadas  
Vítimas de racismo, preconceito  
Até as pessoas trabalhadoras, direitas  
Vivem cercadas de medo e receio.

Pessoas negras sendo seguidas em lojas  
Recebendo um olhar de condenação  
Toda vez é assim, ao fazer as compras  
E até ao comprar um simples pão.

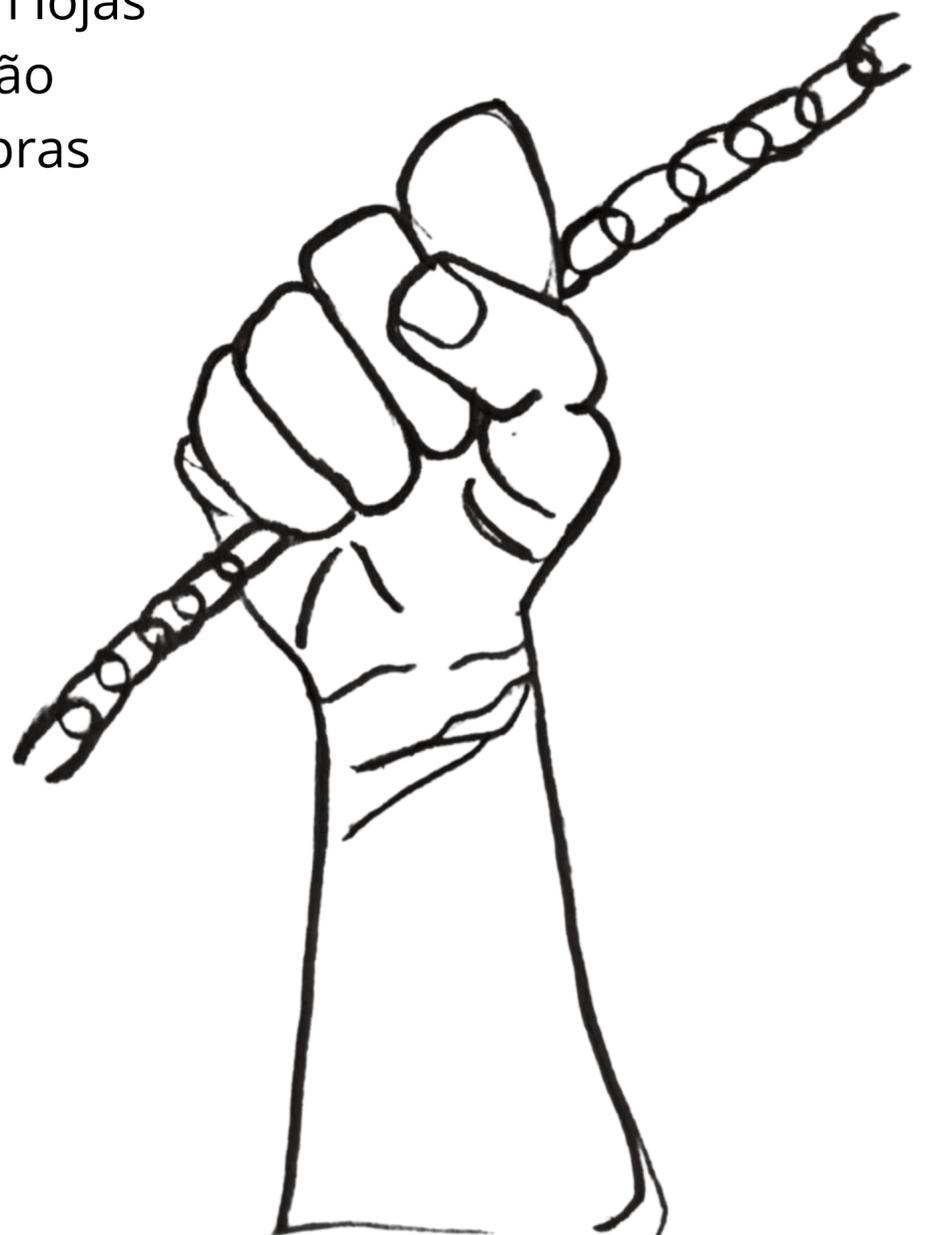
Precisamos dizer não ao racismo,  
Cada um precisa ter consciência,  
Não discriminar e ter respeito  
E sempre dizer não a violência.

**ADRIELE LUCENA DA CRUZ**

**AINE QUÉZIA DOS SANTOS SOUZA**

**ALEXANDRA BOMFIM GÓES DOS SANTOS**

**CLARA PEREIRA BARBOSA**



## CRÉDITOS

### **EQUIPE DE FORMATAÇÃO**

*ALDREI CONCEIÇÃO DA CRUZ SANTOS  
CAMILA DOS SANTOS SOUZA  
EVISSON DE BRITO NASCIMENTO  
ILAN FELIPE RIBEIRO DOS SANTOS  
MOISÉS NASCIMENTO DE SIQUEIRA  
RAMON DA SILVA ROCHA*

### **EQUIPE DE ILUSTRAÇÃO**

*CAUILLE NASCIMENTO NUNES  
GABRIELA SOUZA SANTOS  
GEOVANA SANTOS DA SILVA  
GEOVANA SANTOS SILVA  
IAN VINÍCIUS SANTOS COSTA  
MARIA CLARA NASCIMENTO DE JESUS SANTOS  
MATEUS SANTOS DE JESUS  
VALDELICE FERREIRA DO NASCIMENTO NETA  
VICTOR AUGUSTO COSTA RIBEIRO*

## **SOBRE OS ORGANIZADORES**

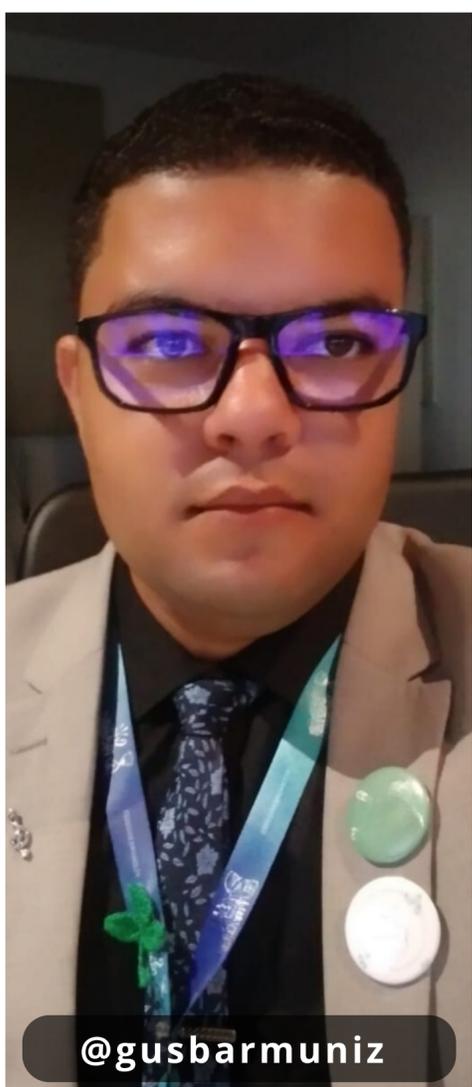
### **SILVANA ABREU GUIMARÃES**



@silvanaabreu18

Professora das redes estadual e municipal, em Pojuca/Ba, Poeta e Advogada, especialista em Metodologia do Ensino Pesquisa e Extensão em Educação, Psicopedagogia Escolar, Direito Cível e do Consumidor, Gestão, Controladoria e Auditoria de Contas Públicas Municipais. Membro da Casa do Poeta de Alagoinhas (CASPAL), coautora da obra acadêmica "Educar para Libertar" e em diversas Antologias e Coletâneas literárias.

### **GUSTAVO MUNIZ BARBOSA DE SOUZA**



@gusbarmuniz

Tradutor Intérprete de Língua de Sinais e Língua Portuguesa (TILSP) com experiência na área educacional pública (efetivo no município de Catu/BA). Participação ativa em eventos privados presenciais e remotos de âmbito pedagógico, realizando interpretação em Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), tradução simultânea de voz e filmagens de janelas em LIBRAS. Fotógrafo profissional, produtor e editor de vídeos e imagens de pessoas, diagramador de álbuns fotográficos e social media. Esta coletânea poética é sua primeira obra literária.

*'Cada poema faz ecoar o grito forte de quem entende a urgência de uma sociedade para todos, em que as diferenças somam, operam diálogos capazes de desconstruir ideias supremacistas e reconstruir existência solidária e fraterna.'*

*Profa. Sueli Abreu Guimarães*